



عکس: احسان جوادی

گزارش اختصاصی

سایه مرگ در خیابان‌های بندرعباس

صفحه ۲

معمولاً تصادفات مرگبار در جاده‌های برون‌شهری و بزرگراه‌ها رخ می‌دهند، جایی که سرعت بالا و رعایت نکردن قوانین ترافیکی عامل وقوع حوادث هستند اما در بندرعباس تصادفات مرگبار در خود شهر نیز به وفور اتفاق می‌افتد.

سر مقاله
اختصاصی

مسجد جامع بندرعباس نمادی از پیوند اسلام با فرهنگ

بندری و بومی

کج راضیه سالاری

هنرهای پیشین ایرانی شده، بلکه با افزودن ابعاد معنوی و دینی، آن‌ها را به مرحله‌ای جدید از تکامل رسانده است. از کاخ‌ها و مساجد باشکوه گرفته تا صنایع دستی و هنرهای تزئینی، تمامی این آثار بیانگر تلفیق دو سنت کهن ایرانی و اسلامی هستند. اما در هرمزگان، به‌ویژه در این سال‌های اخیر، شاهد بازسازی و احیای این هنرها هستیم. آثار هنری در هرمزگان نه تنها تأثیرات مذهبی و دینی را در خود دارند، بلکه رنگ و بوی منطقه‌ای خاص را هم به‌نمایش می‌گذارند. این منطقه به‌خاطر موقعیت جغرافیایی خود، همواره شاهد جریان‌های فرهنگی و تجاری متنوعی بوده که سبب شده هنر اسلامی در این استان، رنگ و بویی متفاوت با دیگر نقاط کشور پیدا کند.

مسجد جامع بندرعباس، به‌عنوان یکی از برجسته‌ترین نمونه‌های معماری اسلامی در این استان، نمادی از تلفیق معماری اسلامی با ویژگی‌های خاص بندری است. گنبد‌های ساده و اما محکم آن، در کنار تزئینات مینیمالیستی، همگان را به یاد اصول بنیادی هنر اسلامی می‌اندازد. این مسجد که در دل بندرعباس قرار دارد، تنها یک مکان عبادی نیست بلکه به‌نوعی نماد پیوند اسلام با فرهنگ مردمان این دیار است. همچنین، مسجد پیر دربند یا همان مسجد قوام‌الدین، یک نمونه بی‌نظیر دیگر از هنر اسلامی در هرمزگان است. این مسجد با دیوارهای گچی مزین و کاشی‌های رنگی خاص، جلوه‌ای از هنر اسلامی را در دل معماری سنتی ایرانی به نمایش گذاشته است. در این مسجد، هنرهای اسلامی با نگاهی به ویژگی‌های معماری منطقه‌ای هرمزگان، با شکوه خاصی در هم آمیخته‌اند. کاروانسرای گچین نیز نمونه‌ای دیگر از آثار برجسته هنر اسلامی در هرمزگان است که علاوه بر ویژگی‌های معماری ایرانی-اسلامی، نشان از تأثیرات هنرهای کاربردی در آن زمان دارد. این کاروانسرا که در مسیرهای قدیمی تجاری قرار داشته، همچون نقطه‌ای مهم در زندگی روزمره مردم هرمزگان در گذشته عمل کرده است. دیوارها و سقف‌های این کاروانسرا با استفاده از آجرکاری‌های هنرمندانه، نمونه‌ای از تلفیق هنر اسلامی با نیازهای روزمره مردم در دوران گذشته را به نمایش می‌گذارد.

ادامه در صفحه ۴

یادداشت
اختصاصی

آموزش در غبار گذشته

کج محمدامین عالی پور احمدی

نظام آموزشی و فرهنگی، شالوده ساز آینده هر ملت است. اما وقتی پایه‌های آن بر الگوهای فرسوده و کهنه بنا شود، نمیتوان امیدی به تربیت نسلی کارآمد و پویا داشت. ریشه افت امروز ما در اینجاست: آنجا که معلم، استاد و مربی میخواهند نسل امروز را با متد دیروز برای فردا آماده کنند.

دنیای پیرامون ما دگرگون شده؛ سبک زندگی، ابزار ارتباطی، شیوه تفکر و حتی دغدغه‌های دیگر همان نیستند. نسل نو، در دنیایی زندگی میکند که با دنیای نسل پیشین تفاوت‌های بنیادین دارد. اما آیا روش تربیتی ما نیز همپای این تحولات پیش رفته است؟ در مدارس، هنوز صدای معلمی شنیده میشود که با همان روش آموزش‌دهنده دهه ۶۰ تلاش میکند ذهن دانش آموز ۱۴۰۰ را شکل دهد. نتیجه اش نه تربیت، که دزدکی است. دانش‌آموزی که حس میکند صدایی از گذشته با او سخن می‌گوید، نه کسی که همراهش است. دانشگاه‌ها هم وضعیت بهتری ندارند. اساتیدی که از تغییر محتوا و روش پرهیز دارند، ناخودآگاه دانشجویان را به حاشیه می‌رانند. غفلت از تحولات علمی و روشی، دانشگاه را از فضای پویای جهانی عقب انداخته است.

در حوزه فرهنگ دینی نیز، اگر روحانیون و مبلغان نتوانند زبان نسل جدید را بیاموزند، پیامشان در ذهن و دل مخاطب جوان نفوذ نخواهد کرد. امروز جوان به دنبال شنیدن است، اما نه صرفاً شنیدن، بلکه گفت‌وگویی صمیمی، واقعی و مؤثر.

ادامه در صفحه ۴

پیوند هنر اسلامی با تاریخ و فرهنگ ایران

هنر اسلامی در ایران از دیرباز تأثیرات عمیقی بر فرهنگ این سرزمین داشته است. به‌ویژه در عرصه معماری و نقاشی، این هنر با ترکیب اصول زیبایی‌شناسی اسلامی و ویژگی‌های بومی و ایرانی، آثار فوق‌العاده‌ای را خلق کرده است. در حقیقت، هنر اسلامی در ایران نه تنها موجب تداوم و گسترش



ایستگاه خبر

شروع زندگی نوزاد فروردینی در دستان پرمهر کارشناسان اورژانس

رییس اورژانس پیش بیمارستانی ومدير حوادث دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان از انجام زایمان موفق در آمبولانس، توسط کارشناسان این مرکز در شهرستان جاسک خبر داد.

به گزارش دریای اندیشه، دکتر حسین قاسمی گفت: در ساعت ۶:۲۰ دقیقه صبح ۱۶فرودین جاری طی تماس با مرکز پیام اورژانس۱۱۵ مبنی بر شروع دردهای زایمانی مادر باردار در روستای هنگستان واقع در جگین بالا-۵کیلومتری شرق جاسک،پس از توصیه های کارشناس مرکز پیام به همراه تا رسیدن آمبولانس، سریعاً کد سه راهی جاسک به محل اعزام وپس از رسیدن کارشناسان بر بالین بیمار،ارزیابی وضعیت، بررسی علائم حیاتی وگرفتن شرحال، بیمار ۳۷ساله با سابقه ۵بارداری قبلی که ۴زایمان موفق داشته،با توجه به قریب الوقوع بودن زایمان بیمار به داخل آمبولانس منتقل وحين اعزام به مرکز درمانی، ۵کیلومتربعد از حرکت از محل، با توجه به پیشرفت سریع روند زایمان،کارشناسان اورژانس پیش بیمارستانی با رعایت کامل پروتکل‌های زایمان، اقدام به انجام زایمان طبیعی در داخل آمبولانس کرده، که خوشبختانه نوزاد در آمبولانس متولد شد.

وی افزود: پس از دریافت مراقبت های بدو تولد در شرایط مساعد تحت مراقبت کامل، مادر و نوزاد به بیمارستان خاتم الانبیا جاسک منتقل شدند. دکتر قاسمی اظهار کرد: ارائه خدمات اورژانس های زنان و زایمان در آمبولانس یکی از مهمترین خدمات حوزه اورژانس پیش بیمارستانی می باشد که نقش بی بدیلی در موضوع جوانی جمعیت و کاهش مرگ و میرهای مادران باردار را در کشور دارد.

این مقام مسول در پایان: ضمن تقدیر از کارشناسان اورژانس پیش بیمارستانی شهرستان جاسک، اسماعیل محمدی وعبدالستار کوشی در انجام موفق این زایمان تقدیر واز درگاه ایزد منان برایشان آرزوی سلامتی وموفقیت روز افزون کرد.



شروع نقابدار و فراری به دام پلیس قشم افتاد

فرمانده انتظامی شهرستان قشم از دستگیری عامل نزاع و درگیری در روستای نقاشه این جزیره در کمتر از ۴۸ ساعت خبر داد.

به گزارش دریای اندیشه، سرهنگ علی اکبر مرادی افزود: در پی انتشار کلیپی در فضای مجازی مبنی بر ورود ۲ فرد شرور که صورت های خود را با نقاب پوشانده بودند به منزل یکی از جزیره نشینان قشمی در روستای نقاشه و ایراد ضرب و جرح اهالی و آسیب به خودروی پارک شده در پارکینگ این منزل، بلافاصله موضوع در دستور کار پلیس اطلاعات فرماندهی این شهرستان مرزی قرار گرفت.

وی ادامه داد: با بهره گیری از اطلاعات به دست آمده از تصاویر منتشره و همچنین شاهدان محلی، در کمتر از ۴۸ ساعت هویت یکی از عوامل این نزاع، درگیری و قدرت نمایی با سلاح سرد شناسایی شد. فرمانده انتظامی شهرستان قشم توضیح داد: این شرور نقاب‌دار و فراری، شب گذشته(شنبه ۱۶ فروردین ماه) با هماهنگی با دادستان عمومی و انقلاب شهرستان قشم و صدور دستورات قضایی لازم در یک عملیات غافلگیرانه پلیسی در مخفیگاه خود در روستای تنبیان با هویت "م. ص" دستگیر و به این فرماندهی انتظامی منتقل شد. سرهنگ مرادی اضافه کرد: در بررسی های اولیه انجام شده علت درگیری این فرد با اهالی منزل روستایی یادشده اختلاف شخصی و قدیمی عنوان شده است. وی از افراد مجروح این نزاع دعوت کرد تا برای پیگیری شکایت خود به پلیس اطلاعات فرماندهی انتظامی قشم مراجعه و پیگیری پرونده اولیه خود باشند تا برخورد قضایی و قاطع با افراد متخلف انجام شود.

سایه مرگ در خیابان‌های بندرعباس

معمولاً تصادفات مرگبار در جاده‌های برون شهری و بزرگراه‌ها رخ می‌دهند، جایی که سرعت بالا و رعایت نکردن قوانین ترافیکی عامل وقوع حوادث هستند اما در بندرعباس تصادفات مرگبار در خود شهر نیز به وفور اتفاق می‌افتد.

مرگ‌مر تضي سلیمانی

به گزارش اختصاصی روزنامه دریای اندیشه،بندرعباس، شهری با جاذبه‌های طبیعی، تاریخی فرهنگی فراوان به‌عنوان یکی از مهم‌ترین و استراتژیک‌ترین شهرهای ایران شناخته می‌شود. این شهر که در جنوبی‌ترین نقطه کشور واقع شده و به عنوان دروازه‌ای به آب‌های آزاد شناخته می‌شود، از لحاظ اقتصادی، فرهنگی و تجاری جایگاه ویژه‌ای دارد.

با این حال، در کنار همه مزایای خود، این شهر با چالشی بزرگ روبرو است که بسیاری از مردم کشور حتی تصورش را نمی‌کنند: افزایش تصادفات منجر به مرگ در سطح شهری. حقیقت تلخی که در این روزها بسیاری از اهالی بندرعباس و مسئولان مربوطه را به شدت نگران کرده است. نه تنها تصادفات مرگبار در جاده‌ها و بزرگراه‌ها، بلکه در معابر شهری نیز وقوع می‌یابد، که خود نشان از ضعف‌های ساختاری و مدیریتی در این زمینه دارد. آیا این وضعیت نشان‌دهنده ضعف در سیستم حمل‌ونقل شهری است؟ چرا در چنین شهری با تراکم جمعیتی بالا، این گونه تصادفات در سطح گسترده‌ای اتفاق می‌افتد؟ این سوالات و بسیاری دیگر نیاز به پاسخ دارند.

●واقعیت تلخ: تصادفات شهری که جان می‌گیرند

معمولاً تصادفات مرگبار در جاده‌های برون شهری و بزرگراه‌ها رخ می‌دهند، جایی که سرعت بالا و رعایت نکردن قوانین ترافیکی به وضوح عامل وقوع حوادث هستند. اما بندرعباس، یکی از شهرهای کشور است که تصادفات مرگبار در خود شهر نیز به وفور اتفاق می‌افتد. این مسئله نه تنها نگرانی‌های عمومی را افزایش داده، بلکه مسئولان را نیز با چالش‌های بزرگی روبرو کرده است. در بسیاری از شهرهای دیگر، تصادفات عمدتاً در جاده‌های برون‌شهری و بزرگراه‌ها اتفاق می‌افتد، اما در بندرعباس، این وضعیت به شکلی متفاوت خود را نشان می‌دهد.

در این شهر، به‌ویژه در خیابان‌های پرتردد و معابر اصلی، تصادفات مرگبار رخ می‌دهد که خود نشان‌دهنده ضعف‌های جدی در زیرساخت‌ها و مدیریت شهری است. نبود طراحی مناسب برای معابر و خیابان‌ها، عدم رعایت قوانین رانندگی و ضعف در نظارت و فرهنگ‌سازی همگی عواملی هستند که به تشدید این وضعیت منجر شده‌اند.

●چرا بندرعباس؟ دلایل افزایش تصادفات مرگبار در سطح شهری

یکی از مهم‌ترین دلایل وقوع تصادفات مرگبار در بندرعباس، ضعف در طراحی معابر و خیابان‌ها است. معابر باریک، تراکم زیاد جمعیت و تردد خودروها، وجود نقاط کور در تقاطع‌ها و نبود ایستگاه‌های توقف مناسب، همگی از عواملی هستند که به این معضل دامن می‌زنند. به‌ویژه در مناطق مرکزی و پرتردد شهر، این مشکلات به‌طور جدی احساس می‌شود. خیابان‌ها و معابری که به‌طور صحیح طراحی نشده‌اند، به هیچ‌وجه ظرفیت پذیرش چنین تراکم بالای ترافیکی را ندارند و همین مسئله موجب افزایش احتمال وقوع تصادفات می‌شود.

سرعت بالا و بی‌توجهی به قوانین ترافیکی
در بندرعباس، مانند بسیاری از دیگر شهرها، بسیاری از رانندگان به سرعت‌های بالا عادت کرده‌اند و هیچ توجهی به رعایت محدودیت‌های سرعت در داخل شهر

ندارند. این بی‌توجهی نه تنها در مناطق غیرمسکونی بلکه در خیابان‌های پرجمعیت نیز به چشم می‌خورد. در واقع، نبود نظارت کافی بر رعایت سرعت و سایر قوانین رانندگی در سطح شهری، عاملی اساسی در بروز تصادفات مرگبار است.

مشکلات فرهنگی و آموزشی
یکی دیگر از دلایل عمده تصادفات مرگبار در بندرعباس، ضعف در فرهنگ‌سازی رانندگی ایمن و عدم آموزش صحیح به رانندگان و عابران پیاده است. بسیاری از شهروندان به‌ویژه رانندگان، به علت عدم آگاهی از خطرات ناشی از عدم رعایت قوانین ترافیکی، مرتکب تخلفات می‌شوند. علاوه بر این، بسیاری از عابران پیاده به دلیل نبود امکانات ایمن برای عبور از خیابان‌ها، جان خود را در خطر می‌اندازند. در این زمینه، آموزش‌های مستمر و تبلیغات فرهنگی می‌تواند تأثیر زیادی در کاهش تصادفات داشته باشد.

آسیب‌های اجتماعی و اقتصادی ناشی از تصادفات شهری
تصادفات مرگبار نه تنها آسیب‌های انسانی جبران‌ناپذیری را به خانواده‌ها وارد می‌کند، بلکه موجب وارد شدن بار سنگین اقتصادی و اجتماعی به سیستم شهری بندرعباس می‌شود. خسارت‌های انسانی به‌ویژه در جوامع با تراکم جمعیتی بالا، مانند بندرعباس، که نقش کلیدی در اقتصاد کشور دارد، موجب افزایش هزینه‌های درمانی، از دست رفتن نیروی کار و حتی اختلال در روند تولید و خدمات می‌شود. همچنین، تصادفات مرگبار به کاهش اعتماد عمومی نسبت به سیستم حمل‌ونقل و مدیریت شهری منجر می‌شود که اثرات منفی طولانی‌مدت در پی خواهد داشت.

●تصادف اپتیمیا و مرزا: یک برخورد تماشایی از نوع تلخ و لوده!

بندرعباس، شهری که به‌طور معمول با ترافیک و شلوغی شناخته می‌شود، اخیراً شاهد تصادفی بوده که می‌توان آن را از نوع "کومیک-تلخ" نامید. تصور کنید یک اپتیمیا و یک مرزا با هم برخورد کنند، دو خودرو که هرکدام در دنیای خود به نوعی فراتر از حد تصور و در عین حال کاملاً متناقض هستند. اپتیمیا، خودرویی که در جاده‌های شلوغ شهری مثل یک شاهزاده به جلو می‌رود، گویی دنیا هیچ مشکلی ندارد، در حالی که مرزا، با ظاهر قدیمی و کمی خاکی، سعی می‌کند به یاد داشته باشد که چطور باید هنوز در ترافیک برنده باشد.



حالا فکر کنید این دو تا با هم برخورد می‌کنند. مرزا که انگار بیشتر از نیم‌قرن در تلاش بوده تا همچنان در خیابان‌ها بماند، به‌ناگهان با اپتیمیا که به نظر می‌رسد هیچ‌وقت فکر نکرده بود که به چیزی برخورد کند، تصادف می‌کند! اما داستان اینجا تمام نمی‌شود. اتفاقی که در ابتدا به نظر یک تصادف ساده می‌رسید، به‌سرعت تبدیل به یک شوخی تلخ می‌شود. اپتیمیا که با غرور "من ماشین جدیدم" جلو می‌رود، انگار بلافاصله پادش می‌آید که چطور باید قوانین ترافیکی را فراموش کند و بخواهد از مرزا رد شود. در نتیجه، نتیجه این برخورد چیزی جز یک نمایش لوده و تلخ از دنیای ماشین‌ها نمی‌شود.

در نهایت، هر دو خودرو به دست‌های تعمیرکاران سپرده می‌شوند تا "زخم‌های" خود را درمان کنند، در حالی که مردم شهر به سرنوشت دو خودرو که در دنیای خود از نظر اقتصادی و فرهنگی در دو نقطه کاملاً متفاوت ایستاده‌اند، می‌خندند. البته نه از نوع خنده‌های شاد، بلکه از نوع خنده‌های "اوه، این واقعا اتفاق افتاد؟"

●چرا این وضعیت ادامه دارد؟ بررسی راهکارهای ناکافی

در حالی که برخی از مسئولان و سازمان‌ها در تلاش برای کاهش تصادفات در بندرعباس بوده‌اند، به‌نظر می‌رسد که راهکارهای موجود هنوز به‌طور کامل مؤثر نبوده‌اند. اقدامات موقتی همچون جریمه‌های رانندگی و ایست‌های بازرسی در برخی مناطق می‌توانند تا حدی تأثیرگذار باشند، اما برای حل ریشه‌ای این مشکل نیاز به تغییرات اساسی در طراحی معابر، نظارت‌های دقیق‌تر و فرهنگ‌سازی مؤثر در سطح جامعه است.

●بندرعباس به سمت اصلاحات ضروری در جاده‌ها و رفتارهای رانندگی

با توجه به جایگاه ویژه‌ای که بندرعباس در ایران دارد، این شهر باید اقدامات اساسی برای رفع مشکلات ترافیکی و بهبود زیرساخت‌ها انجام دهد. از اصلاح طراحی معابر و نصب علائم هشداردهنده گرفته تا فرهنگ‌سازی در خصوص رعایت قوانین رانندگی و آموزش‌های مستمر، همه این موارد باید به‌طور جدی پیگیری شوند. در کنار این موارد، ایجاد همکاری‌های مؤثر میان مسئولان شهری، پلیس و مردم می‌تواند به کاهش تصادفات مرگبار کمک کند. بندرعباس به‌عنوان یک شهر پرجمعیت و با اهمیت استراتژیک در کشور نیاز به تأمین امنیت در معابر و جاده‌های خود دارد تا شهروندان بتوانند با آسودگی خاطر و بدون نگرانی از تصادفات مرگبار، زندگی روزمره خود را ادامه دهند.



نماینده ولی فقیه هرمزگان:

گمرک سهم خود در رفع فقر و ایجاد اشتغال هرمزگان را ادا کند



نماینده ولی فقیه در استان هرمزگان گفت: انتظار می‌رود گمرک سهم خود در زدودن فقر و افزایش اشتغال در استان هرمزگان را به خوبی ایفا کرده و برنامه‌ریزی های لازم را انجام دهد.

به گزارش دریای اندیشه ، آیت الله محمد عبادی زاده در دیدار با ناظر گمرکات هرمزگان ضمن قدردانی از زحمات شبانه روزی مدیران و کارکنان گمرکات استان اظهار کرد: با توجه به حجم بالایی صادرات و واردات و انجام تشریفات گمرکی توسط گمرکات استان هرمزگان آن هم با کمترین امکانات و منابع و حداقل نیروی انسانی و کسب عنوان و جایگاه برتر در سطح کشور، یقیناً حاصل تلاش و کوشش مجموعه مدیران و کارکنان گمرکات استان می‌باشد که بسیار ستودنی، قابل تحسین و جای تشکر و قدردانی است.

معاون استاندار و فرماندار ویژه میناب:

هیچ‌گونه تأخیری در بهسازی راه توکهور و هشت‌بندی قابل قبول نیست

معاون استاندار و فرماندار ویژه میناب گفت: در بهسازی و آسفالت راه هشت‌بندی و توکهور هیچ گونه تأخیری قابل قبول نیست و باید هرچه سریع‌تر عملیات آسفالت به پایان برسد.

به گزارش دریای اندیشه ، محمد رادمهر، پیش از در حاشیه بازدید از پل‌های محور توکهور و هشت‌بندی، ضمن بررسی وضعیت پروژه‌های زیرساختی، بر لزوم تسریع در انجام عملیات آسفالت پل‌ها و تکمیل این پروژه‌ها تأکید کرد.

وی با اشاره به این‌که مدت‌هاست عملیات زیرسازی پل‌های محور توکهور و هشت‌بندی به پایان رسیده است، گفت: متأسفانه به رغم پیشرفت‌های صورت‌گرفته در این پروژه‌ها، عملیات آسفالت آن‌ها تاکنون انجام نشده است که این موضوع موجب بروز نارضایتی و گلایه‌های جدی از سوی مردم شده است.

وی بیان کرد: گاهی مشکلات بین دستگاهی باعث نارضایتی مردم می‌شود که در این زمینه متأسفانه گمرک را مقصر می‌دانند در صورتی که پس از تحقیق و بررسی‌ها متوجه می‌شویم اینگونه نیست و گمرک به وظایف قانونی خود عمل کرده و در خصوص عدم ترخیص به موقع کالاها یا انجام تشریفات اداری آن هیچ گونه قصوری ندارد، بلکه ممکن است دیگر دستگاه‌های متولی بنا به دلایل مختلف، باعث توقف، عدم ترخیص به موقع کالا و در نتیجه ایجاد نارضایتی بین مردم، تجار و صاحبان کالا باشند که امیدواریم در خصوص این مشکلات و ناهماهنگی‌ها، مسئولان و مقامات ارشد استانی و کشوری تدابیری را اتخاذ کنند.امام جمعه بندرعباس در ادامه اظهار داشت: انتظار می‌رود بین گمرکات شرق و غرب و دیگر مناطق پهناور و بزرگ این استان توازن

نسبی ایجاد شود و در آینده شاهد گسترش بیشتر فعالیت‌های گمرکی در همه شهرها و مناطق ساحلی به ویژه سواحل مکران باشیم تا استان و کشور از نظر رشد و توسعه اقتصادی و پویایی و بالندگی به جایگاه شایسته و برتری برسد.

آیت الله عبادی زاده گفت: در استقرار گمرکات می‌بایست بر اساس چشم اندازهای آینده، توازن میان شرق و غرب مورد نظر باشد لذا انتظار می‌رود گمرک سهم خود در زدودن فقر و افزایش اشتغال در شرق استان هرمزگان را به خوبی ایفا نموده و برنامه‌ریزی های لازم را در این زمینه انجام دهد.عبادی زاده، با اشاره به سیاست‌های کلی نظام در مکران، گفت: امروزه ظرفیت‌های گمرکی در شرق استان هرمزگان وجود دارد که باید با برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری های صحیح، تقویت و توسعه زیرساخت‌های گمرکی در این مناطق در دستور کار قرار گیرد.

وی ضمن تأکید بر افزایش سطح دسترسی به دریای عمان و آب‌های آزاد، اظهار داشت: مشکلات اقتصادی شرق استان هرمزگان زیاد است و در صورت اجرای صحیح طرح توسعه سواحل مکران بخشی از چالش‌ها حل خواهد شد.

آیت الله عبادی‌زاده، با بیان این نکته که یک درهم تنیدگی فعالیتی میان دستگاه‌های اجرایی وجود دارد، تصریح کرد: اگر هماهنگی میان دستگاه‌ها وجود نداشته باشد، فعالیت‌ها موازی می‌شود و یا اثر یکدیگر را خنثی می‌کنند به همین جهت برقراری هماهنگی میان دستگاه‌ها برای تحقق اهداف از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

نماینده ولی فقیه در استان خاطرنشان کرد: با رشد بنادر، گمرکات و صنایع استان هرمزگان بافت بومی منطقه نیز باید رشد کند؛ چرا که تحقق این مهم باعث جلب مشارکت‌های عمومی در تحقق اهداف می‌شود.



بر لزوم شتاب در اجرای این پروژه‌های حیاتی تأکید کرد.

رادمهر یادآور شد: ما انتظار داریم که اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان هرمزگان با توجه به اهمیت این پروژه برای تسهیل تردد و رفع مشکلات مردم، اقدامات لازم را به‌طور فوری در دستور کار قرار دهد و هیچ‌گونه تأخیری در این زمینه قابل قبول نیست و باید هر چه سریع‌تر عملیات آسفالت به پایان برسد.

وی همچنین ضمن تأکید بر اهمیت تکمیل پروژه‌های زیرساختی در حوزه حمل‌ونقل شهرستان، اظهار داشت: تکمیل این پروژه‌ها نه‌تنها به بهبود شرایط تردد مردم کمک می‌کند، بلکه به ارتقای کیفیت زندگی و تسهیل در جابجایی کالا و خدمات در سطح شهرستان نیز خواهد انجامید.

این بازدید در راستای پیگیری جدی پروژه‌های عمرانی و برطرف کردن مشکلات تردد در شهرستان میناب انجام گرفت و فرماندار ویژه میناب،

دریابانی قشم ۲۳۹ میلیارد ریال کالای قاچاق در تعطیلات نوروزی کشف کرد



فرمانده پایگاه دریابانی قشم با اشاره به اجرای مستمر گشت‌های هدفمند توسط مرزبانان این پایگاه از نوار مرزی – ساحلی بزرگ ترین جزیره ایرانی خلیج فارس گفت: ۲۳۹ میلیارد ریال کالا، سوخت و احشام قاچاق با تلاش این مدافعان امنیت در تعطیلات نوروز ۱۴۰۴ (یکم تا ۱۵ فروردین ماه) از متخلفان کشف و ضبط شد.

به گزارش دریای اندیشه ؛ سرهنگ فیروز طولابی اظهار کرد: مرزبانان پایگاه دریابانی قشم با رصد و اشراف اطلاعاتی از فعالیت قاچاقچیان کالا و ارز در حوزه استحفاظی خود طی چند عملیات دقیق و منسجم، توفیقات چشمگیری را کسب کردند که در نتیجه آن مقادیر قابل توجهی کالای قاچاق کشف شد.وی ادامه داد: مرزبانان در این سلسله عملیات موفق به کشف ۱۹ هزار و ۵۰۰ لیتر سوخت، ۶ هزار نخ سیگار

خارجی، ۲۰ راس احشام از نوع گوسفند و مقدار قابل توجهی اقلام مختلف قاچاق از جمله کمپرسور کولر، پوشاک، کولر پنجره ای، لوازم خودرو، پارچه، لوازم خانگی، غذای حیوانات، لوازم آرایشی و بهداشتی، کولر اسپیلت و نظایر آن شدند. فرمانده پایگاه دریابانی قشم با بیان اینکه در این عملیات ۵۱ فروند انواع شناور حامل احشام قاچاق، حمل کالای قاچاق و شناور مسافربری غیر مجازی توقیف و ۳۳متهم نیز دستگیر شدند، گفت: براساس نظر کارشناسان ارزش ریالی اقلام کشف شده ۲۳۹ میلیارد ریال برآورد شده است. سرهنگ طولابی اضافه کرد: از این تعداد شناور توقیف شده هشت فروند مربوط به حمل کالای قاچاق، یک فروند مربوط به حمل احشام قاچاق و ۴۲ فروند شناور مسافربری غیر مجاز هستند که برای سیر مراحل قانونی به اسکله‌های دریابانی دلالत داده شدند.

وی گفت: رزمندگان مرزبانی این پایگاه دریابانی در ساحل و دریا با استفاده از انواع رادار، دوربین های حرارتی و دید در شب و سایر دستگاه های هوشمند حرکت هر جنبنده و خلاف کاری را در خشکی و دریا رصد می کنند و زیر نظر دارند.فرمانده پایگاه دریابانی قشم با بیان اینکه رزمندگان مرزبانی زیر تابش شدید نور خورشید تابستان و شلاق تندبادهای زمستان با طوفان های پرچم و فلج کننده جانشان را برای آسایش هموطنان به خطر می اندازند، تصریح کرد: سودجویان و سوداگران مرگ بدانند امروز همبستگی و تعامل مرزبانان و مرزنشینان در حفظ و حراست از مرزهای جمهوری اسلامی ایران در این خطه بیشتر از هر زمان ممکن است و به یاری خداوند متعال عرصه را بر سودجویان و قاچاقچیان در خشکی و دریا تنگ خواهیم کرد.خلیج فارس با گستره نزدیک به ۲۲۷ هزار و ۴۷۳ کیلومتر مربع بین ۲۴ تا ۳۰ درجه و ۳۰ دقیقه عرض شمالی و ۴۸ تا ۵۶ درجه و ۲۵ دقیقه طول شرقی از نصف‌النهار گرینویچ واقع شده است، استان هرمزگان با دارا بودن بیش از ۹۰۰ کیلومتر مرز دریایی از سواحل شرق استان (جاسک) در دریای عمان تا سواحل نیلگون خلیج فارس در شرق استان (پارسیان) و برخورداری از جزایر ۱۴ گانه خلیج فارس، یکی از مهم ترین و راهبردی ترین استان های ایران است.

ایستگاه خبر



رئیس پلیس فتا هرمزگان:

کلیک بر روی لینک جعلی منجر به برداشت ۳۰ میلیونی شد

رئیس پلیس فتا استان هرمزگان از کشف پرونده‌ای خبر داد که در آن طی کلیک بر روی لینک جعلی در پیامک مبلغ ۳۰ میلیون تومان از حساب بانکی یکی از شهروندان برداشت شد.

به گزارش دریای اندیشه ، سرهنگ بهمنی در تشریح این خبر اظهار داشت: شهروندی با در دست داشتن مرجوعه قضایی به این پلیس مراجعه و بیان داشت طی دریافت پیامک با عنوان دریافت وام و کلیک بر روی لینک، حساب بانکی وی خالی شده است و درخواست احقاق حق خود را داشت.

رئیس پلیس فتا استان هرمزگان گفت: در اظهارات اخذ شده شاکی بیان داشت پیامکی با عنوان دریافت وام دریافت کردم با این مضمون «جهت دریافت وام دولت از طریق لینک زیر ثبت نام کن» و جهت مشاهده مراحل بدعی و با تصور معتبر بودن پیام ارسالی بر روی لینک کلیک و پس از ورود به اپلیکیشن، اطلاعات هویتی و بانکی خود را نیز ثبت نمودم اما ناگهان مبلغ ۳۰ میلیون تومان از حسابم برداشت شد.

این مقام انتظامی ادامه داد: با پی‌جویی فنی رد جرم و بررسی سرنخ‌های واریز پول هویت متهم توسط کارشناسان سایبری پلیس فتا مورد شناسایی قرار گرفت و قبل از جابجایی وجه حساب بانکی متهم مسدود گردید همچنین طی بررسی فنی تلفن همراه فرد قربانی بدافزار نصب شده که موجب دسترسی فرد کلاهبردار به گوشی و اطلاعات بانکی وی شده بود حذف گردید.

سرهنگ بهمنی به شهروندان توصیه کرد: شهروندان برای دریافت هرگونه اطلاعات در خصوص دریافت وام فقط از مبادی قانونی مربوطه پیگیری کرده و از کلیک بر روی لینک‌های مشکوک پرهیز کنند.رئیس پلیس فتا استان هرمزگان تأکید کرد: کاربران فضای مجازی در صورت داشتن هرگونه اطلاعات در خصوص سرقت‌های اینترنتی و دیجیتال می‌توانند آن را از طریق سایت پلیس فتا به آدرس www.cyberpolice.ir و قسمت مرکز فوریت‌های سایبری به شماره ۰۹۶۳۸۰ گزارش نمایند.

رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت بستک:

اخطاریه پلمپ ۸ واحد صنفی در بخش کوخردهرنگ

به گزارش خبرنگار دریای اندیشه از بستک، مهدی خوشدل رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان بستک در گفتگویی اظهار داشت: گشت مشترکی توسط واحد بازرسی و نظارت اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان بستک با حضور رئیس اتاق اصناف و اتحادیه های صنفی از واحدهای صنفی عرضه کننده پوشاک، مواد غذایی و خیاطی‌ها در سطح بخش کوخردهرنگ برگزار شد.

وی افزود: در همین راستا ۵ پرونده تخلفات صنفی نظیر گرانفروشی، عدم درج قیمت و عدم صدور صورتحساب تشکیل و جهت سیر مراحل قانونی به اداره تعزیرات حکومتی ارسال گردید.همچنین تعداد ۸ واحد بعلت نداشتن پروانه کسب، اخطار پلمپ صادر گردید.

خوشدل خاطرنشان کرد: از شهروندان محترم شهرستان بستک خواهشمندم در صورت مشاهده هرگونه تخلف اعم از گرانفروشی، کم فروشی، عدم درج قیمت و عدم صدور فاکتور، گزارش خود را به سامانه ۱۲۴ اداره صمت و یا با شماره ۰۷۶۴۳۲۱۸۳۰ اتاق اصناف شهرستان بستک گزارش نمایند تا در اسرع وقت رسیدگی شود.



ثبت‌نام ۲۳۷ ناشر کودک و نوجوان برای حضور در نمایشگاه کتاب

محمدتقی حقی‌بین مدیر کارگروه نمایشگاه انجمن فرهنگی کتاب کودک و نوجوان گفت: تا پایان زمان ثبت‌نام حدود ۲۳۷ ناشر کودک و نوجوان برای حضور در این رویداد ثبت‌نام کردند و تقاضای ۱۱ هزار و ۶۰۰ مترمربع فضا کرده‌اند. وی با بیان اینکه به تناسب قوانین نمایشگاه و تعداد کتاب ناشران، طی روزهای آتی مشخص می‌شود، ادامه داد: این در حالی است که کل فضای مفید بخش کودک و نوجوان حدود ۶ تا ۷ هزارمترمربع است.



مبحث تولید کاغذ سیاسی و جناحی نیست

عضو مجمع ناشران انقلاب اسلامی با بیان اینکه تولید کاغذ بحث سیاسی و جناحی نیست تأکید کرد: در حالی به دنبال خودکفایی بودیم که تولید کارخانه کاغذ به دلیل نبود سفارش در آستانه توقف است. علی‌اکبر تورانیان افزود: مساله کاغذ مفصل است، یکی از آرزوهایی که سال‌ها در ذهن داشتیم خودکفایی کاغذ است، آرزو داشتیم در کاغذ خودکفا شویم، همان‌طور که سال‌ها مقام معظم رهبری در بیانات خود به این مساله تأکید دارند.



پسری که از پنجره بیرون را نگاه می‌کرد

کتاب «پسری که از پنجره بیرون را نگاه می‌کرد» نوشته جمال‌الدین اکرمی و ترجمه سهیلا آخوندی توسط انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به زبان انگلیسی منتشر شد. نسخه فارسی کتاب «پسری که از پنجره بیرون را نگاه می‌کرد» – که سال ۱۴۰۱ منتشر شد – به عنوان یکی از محبوب‌ترین کتاب‌ها در مراکز فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شناخته شده است.

مشاور و مدیر کل حوزه استاندار هرمزگان:

رسانه‌ها بازوی توانمند معرفی ظرفیت‌های هرمزگان در سفر رئیس‌جمهور

شمار می‌روند. این سفر با سیاست‌های دولت چهاردهم و برنامه‌های آن برگزار خواهد شد و راهی پیش پای ما قرار خواهد داد تا سفری پربرکت داشته باشیم. وی افزود: سعی و تلاش‌مان بر این است که جایگاه و قداست خبرنگاران حفظ شود. هرمزگان ایران کوچک است و اصحاب رسانه شاید در گذشته شاهد بی‌مهری قرار گرفته‌اند، اما در این دوره شأن خبرنگاران حفظ خواهد شد. کمالی همچنین اعلام کرد: کارت شناسایی خبرنگاران جهت پوشش خبری سفر رئیس‌جمهور به هرمزگان در اسرع وقت تهیه خواهد شد. مدیر روابط عمومی استانداری هرمزگان از اصحاب رسانه خواست همانند گذشته نسبت به پوشش خبری سفر ریاست جمهوری اقدام کنند و در مسیر اطلاع‌رسانی بکوشند. وی در ادامه از برگزاری دومین تور رسانه‌ای با حضور استاندار هرمزگان خبر داد. مشاور و مدیرکل حوزه استاندار هرمزگان همچنین با اشاره به نهضت مدرسه‌سازی در استان و مشارکت رضایت‌بخش صنایع در این زمینه، خواستار انعکاس مناسب این اقدامات در رسانه‌ها شد.

به گزارش روزنامه دریای اندیشه، دکتر محمد کمالی، مشاور و مدیرکل حوزه استاندار هرمزگان، در نشست هماهنگی سفر رئیس‌جمهور به این استان، با حضور مدیرکل روابط عمومی نهاد ریاست جمهوری، رئیس امور هماهنگی و برنامه‌ریزی ارتباطی شورای اطلاع‌رسانی دولت، مدیرکل فرهنگ و ارشاد استان و جمعی از اصحاب رسانه، بر نقش کلیدی رسانه‌ها در انعکاس صحیح و کامل این رویداد تأکید کرد.

دکتر کمالی ضمن قدردانی از تلاش‌های اصحاب رسانه در انعکاس اخبار و رویدادهای استان، رسانه‌ها را بازوی توانمند معرفی ظرفیت‌های هرمزگان به کشور دانست و افزود: «رسانه‌ها می‌توانند با انعکاس مطلوب این سفر، نقش مهمی در توسعه استان ایفا کنند.»

وی با اشاره به ظرفیت‌های بالای هرمزگان در حوزه‌های مختلف، از رسانه‌ها خواست تا با پوشش دقیق و جامع این سفر، این ظرفیت‌ها را به مردم سراسر کشور معرفی کنند. محمد کمالی گفت: رسانه‌های هرمزگان هم مطالبه‌گر و هم پرتلاش هستند و منتقدان منصفی به



مشاور و مدیرکل حوزه استاندار هرمزگان، در نشست با اصحاب رسانه، ضمن تأکید بر اهمیت انعکاس مطلوب سفر رئیس‌جمهور به این استان، از نقش رسانه‌ها در معرفی ظرفیت‌های هرمزگان به کشور قدردانی کرد.

دریای سبک شعر

گزینش اشعار: یعقوب سهوزاده / کارشناس ادبیات

اشعار اختصاصی دریای اندیشه

پیچیده دریا در تنت بایک بغل ماهی سیاه

سر میخورد تا گردنم شرجی چنان آهی سیاه

ساحل ترین بغضم پراز اجساد خورشید و صدف

حرفی بیاشان از دلت چون دُر دلخواهی سیاه

درموجهای سینه ات کف بین نمیبیند تنم

هرگوشه ات پنهان شده چشم پری شاهی سیاه

در عمق شب جادوگران هی ورد می خوانند وتو

ماهی طلای قصه ای در بیشه ی ماهی سیاه

پارو به پارو می رود هی هی کنان چشمان من

جاشو شدی ومیبری من را به درگاهی سیاه

پهلو گرفته گریه ام از اسکله تاصخره ات

تفسیر تو از من چه شد جز اشک تمساحی سیاه؟؟

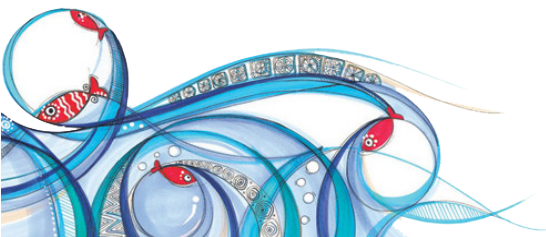
هرچه تقلا میکنم گرداب سهم قایق است

سرما به جسمم میزند ازسمت ارواحی سیاه

ازلهجه ی دریایی ات یک گله ماهی جاری است

من بچه گریه بی غذا افتاده در چاهی سیاه

شاعر : مهتاب خسروی



شاعر : شعله خسروی بابادی

مسجد جامع بندرعباس نمادی از پیوند اسلام با فرهنگ

بندری و بومی

ادامه از صفحه یک

تأثیر هنر اسلامی در هرمزگان؛ پلی میان فرهنگ‌های مختلف

هرمزگان با داشتن روابط نزدیک با کشورهای حوزه خلیج فارس، همواره شاهد تعاملات فرهنگی گسترده‌ای بوده است. این تعاملات به‌ویژه در عرصه هنرهای اسلامی تأثیرات بسیاری داشته و باعث شده است که هنر اسلامی در این استان نه تنها رنگ و بویی از فرهنگ‌های اسلامی دیگر کشورها داشته باشد، بلکه هویت بومی و محلی خود را نیز حفظ کند. این تلفیق فرهنگی در آثار هنری هرمزگان به‌خوبی مشهود است. هرچند که هنر اسلامی در دیگر نقاط ایران هم دیده می‌شود، اما هرمزگان به‌دلیل موقعیت ویژه‌اش در کنار دریا و مرزهای آبی، همواره در معرض تبادل فرهنگی با کشورهای عربی و آسیای میانه بوده است. این تعاملات، به‌ویژه در دوران‌های گذشته، سبب شده تا هنرهای اسلامی در هرمزگان رنگ و بویی خاص به خود بگیرند. از این رو، می‌توان گفت که هنر اسلامی در هرمزگان به‌نوعی آینه‌ای است از ترکیب عناصر فرهنگی و هنری از دنیای اسلام و میراث ایرانی. هنر اسلامی در هرمزگان، همچون گوهری در دل فرهنگ ایران زمین می‌درخشد. آثار هنری این استان نه تنها نمایانگر آثار و تأثیرات هنر اسلامی، بلکه پیوند عمیق آن با فرهنگ بومی هرمزگان است. هنرهای اسلامی در هرمزگان در کنار نقش‌آفرینی در تکامل هویت ایرانی، نشان‌دهنده تلفیقی بی‌نظیر از گذشته‌های کهن و ویژگی‌های دینی و مذهبی اسلام است که با رنگ و بوی خاص منطقه، در کنار دریا، در هر گوشه از این دیار دیده می‌شود.

امروز، با احیای مجدد بسیاری از این آثار و به‌ویژه توجه به حفظ و نگهداری هنرهای سنتی، این امکان فراهم شده تا هنر اسلامی در هرمزگان همچنان همچون گذشته، نه‌تنها به‌عنوان یک میراث فرهنگی ارزشمند، بلکه به‌عنوان نمادی از پیوند میان تاریخ، فرهنگ و هنر در ایران زمین، در دل جامعه مدرن باقی بماند. هنرهای اسلامی در ایران، به‌ویژه در استان‌های جنوبی و مناطق ساحلی مانند هرمزگان، نقشی حیاتی در شکل‌گیری هویت فرهنگی این سرزمین ایفا کرده‌اند.

این هنرها نه تنها در شکلی بصری و زیبا، بلکه به‌عنوان پلی میان فرهنگ‌ها و تمدن‌های مختلف، پیوند عمیقی با تاریخ ایران ایجاد کرده‌اند.

هرمزگان با موقعیت جغرافیایی خاص خود، دروازه‌ای به جهان خارج به‌شمار می‌رود و همواره شاهد جریان‌های فرهنگی و تجاری متنوعی

سرمقاله
اختصاصی



بوده که در شکل‌گیری هنر اسلامی این استان تأثیرگذار بوده‌اند.

هنر اسلامی درخشش در فرهنگ ایران

هنر اسلامی در ایران، که در آثار مختلف معماری، نقاشی، خوشنویسی، و صنایع دستی برجسته شده، با ترکیب اصول دینی و مذهبی و ویژگی‌های بومی ایرانی، به‌عنوان یکی از نمایندگان برجسته فرهنگ جهانی شناخته می‌شود. در هرمزگان، این هنر با رنگ و بویی خاص خود نمایان شده و ویژگی‌های منطقه‌ای و محلی در کنار اصول اسلامی به‌خوبی در آثار هنری استان بازتاب یافته است.

در این استان، هنرهای اسلامی نه تنها در معماری مساجد و بناهای مذهبی بلکه در صنایع دستی و هنرهای تزئینی نیز خود را نشان می‌دهند. هنر اسلامی در ایران همواره با تأثیرات عمیق از فرهنگ‌های مختلف در هم آمیخته است. به‌ویژه در هرمزگان، این پیوند با دنیای اسلام و فرهنگ‌های منطقه‌ای، رنگ و بویی متفاوت دارد. معماری اسلامی در هرمزگان، به‌ویژه در مساجد و بناهای تاریخی، با ویژگی‌های بومی این استان ترکیب شده است.

این منطقه به‌دلیل موقعیت ویژه‌اش در کنار دریا و ارتباطات تجاری گسترده با کشورهای عربی و آسیای میانه، هنر اسلامی را با ویژگی‌های خاص خود به نمایش گذاشته است. درواقع، هرمزگان نمایانگر تلفیق هنر اسلامی با عناصر فرهنگی بومی این منطقه است. مسجد جامع بندرعباس، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین و برجسته‌ترین بناهای مذهبی استان، نمونه‌ای عالی از ترکیب معماری اسلامی و ویژگی‌های بومی هرمزگان است.

گنبد‌های ساده و در عین حال محکم این مسجد، به‌همراه تزئینات مینیمالیستی، اصول بنیادی هنر اسلامی را به نمایش می‌گذارند. مسجد جامع بندرعباس علاوه بر کارکرد مذهبی‌اش، به‌عنوان نمادی از پیوند اسلام با فرهنگ بندری و بومی این منطقه شناخته می‌شود.

ایستگاه خبر



جباری:

نیمی از بازیکنان استقلال در حد
این تیم نیستند

بازیکن سال‌های دور استقلال با انتقاد از شرایط این تیم گفت: متأسفانه نیمی از بازیکنان در حد تیم استقلال نیستند.

به گزارش ایرنا، مراسم تشییع پیکر مرحوم فرامرز ظلی از پیشکسوتان خوشنام باشگاه استقلال و تیم ملی فوتبال با حضور اهالی ورزشی در ورزشگاه شهید شیرودی برگزار شد و پیکر آن مرحوم پس از تشییع، در قطعه نام‌آوران بهشت زهرا (س) تهران به خاک سپرده می‌شود.

علی جباری در حاشیه این مراسم در جمع خبرنگاران با انتقاد از شرایط این تیم اظهار داشت: نیمی از بازیکنان استقلال در حد این تیم نیستند. استقلال تیم بزرگ و خانواده بزرگی دارد.

وی در خصوص مبالغ سنگین برخی از بازیکنان این فصل باشگاه استقلال، گفت: در مورد قرارداد این فصل بازیکنان اطلاعی ندارم اما قبلی‌ها را می‌دانم که این کار را می‌کردند و اشتباه کردند و نباید به یک بازیکن تا این حد پول می‌دادند که نتواند بشمارد.

بازیکن اسبق تیم ملی ادامه داد: بازیکنی را که با دو میلیارد می‌توانستند جذب کنند با ۱۸ تا ۲۰ میلیارد آورند. ممکن است خیلی‌ها از حرف من ناراحت شوند اما نیمی از بازیکنان متأسفانه در حد استقلال نیستند. استقلال تیم بزرگی است و ۵۰ میلیون هوادار دارد و باید بازیکنان بزرگی جذب کند. این تیمی که من دیدم نیمی شان در حد استقلال نیستند و نیمی دیگر هم در حد نشستن بر روی نیمکت نیستند.

مصدومیت شیرشاه قاب تلخ
ورزش ایران

مبارزه با درد و مصدومیت، تلخ‌ترین قاب ورزش ایران در سال ۱۴۰۳ بود که توسط کاپیتان تیم ملی کشتی آزاد در المپیک پاریس به ثبت رسید. به گزارش ایرنا، سال ۱۴۰۳ با تلخ و شیرینی‌های فراوان برای ورزش کشور به پایان رسید. در سال المپیک، کشتی پرچمدار ورزش کشور بود و با کسب ۲ نشان طلا، چهار نقره و ۲ برنز یکی از تاریخی‌ترین نتایج خود را در تمام ادوار ورزش کشور ثبت کرد. در این سال کشتی فرنگی با ۲ طلا، یک نقره و یک برنز بهترین رشته ورزشی کشور شد و کشتی آزاد با سه نقره و یک برنز بعد از رشته تکواندو در جایگاه سوم قرار گرفت. تیم ملی تکواندو ایران نیز یک مدال طلا، ۲ نقره و یک برنز کسب کرد. برای کشتی فرنگی سعید اسماعیلی و محمدهادی ساروی طلا ضرب کردند و علیرضا مهدی به مدال نقره رسید. امین میرزازاده نیز برنز کسب کرد. در کشتی آزاد نیز حسن یزدانی، رحمان عموزاد و امیرحسین زارع به مدال نقره و امیرعلی آذریضا با قرار گرفتن در جایگاه سوم به مدال برنز رسید

هر چند گوش شکسته‌های ایرانی با کسب هشت مدال رنگارنگ خاطرات بسیار خوشایندی در پاریس را به ثبت رساندند اما کشتی دوستان ایران در روز ۱۹ مرداد شاهد یکی از تلخ‌ترین قاب‌های ورزشی ایران بودند؛ روزی که شیرشاه کشتی حریف مصدومیت نشد و ۶ دقیقه با درد مبارزه کرد و در نهایت تسلیم یک آسیب‌دیدگی قدیمی شد.

اختصاصی

کسب ۶ مدال توسط دختران بندرلنگه در مسابقات استانی

کاراته انتخابی تیم ملی



لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های کشور ؛

شناورسازی قشم و شهرداری بندرعباس حریفان خود را شکست دادند

از سری مسابقات هفته بیست و دوم لیگ دسته دوم فوتبال کشور تیم های شناورسازی پی پشت قشم و شهرداری بندرعباس حریفان خود را شکست دادند و فولاد هرمزگان بیرون از خانه مساوی کرد.

به گزارش دریای اندیشه، تیم شناورسازی پی پشت قشم که با مرتضی زاده این روزها جان دوباره گرفته است در ورزشگاه خانگی خودش با تک گلی که هادی دهقانی از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند تیم فولاد ب خوزستان را با شکست برقره کرد.

شناورسازی پی پشت قشم با این پیروزی و با کسب ۴۳ امتیاز صدرنشین گروه اول است و یکی از امید های اصلی هرمزگان برای صعود به لیگ دسته اول می باشد.

تیم شناورسازی پی پشت قشم در هفته بیست و سوم باز میزبان است و این بار روز شنبه بیست و بیست و سوم فروردین ماه از تیم آکادمی کیا میزبانی خواهد کرد.

تیم فولاد هرمزگان دیگر تیم گروه اول این هفته بیرون از خانه به دیدار آکادمی کیا رفت و موفق شد یک امتیاز از این تیم بگیرد.

فولاد هرمزگان با ۲۸ امتیاز شانس این را دارد که به عنوان تیم دوم گروه اول به دیدار پلی آف برسد و با موفقیت در دو بازی پلی آف راهی لیگ یک شود. فولاد در هفته بیست سوم روز شنبه ۲۳ فروردین ماه مهمان نود ارومیه است.

شهرداری بندرعباس دیگر نماینده هرمزگان در لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های کشور در ورزشگاه خلیج فارس به مصاف تیم فردوسی ثامن مشهد رفت و موفق شد شاگردان اکبر میناقیان را با شکست راهی مشهد کنند.

تیم فوتبال شهرداری بندرعباس با تک گل معین تقوی مقابل تیم

مسابقات انتخابی کاراته تیم ملی رده پایه پسران

نفرات برتر اوزان مختلف معرفی شدند

مسابقات انتخابی کاراته تیم ملی رده پایه پسران هرمزگان در دو بخش کاتا و کومیته و در رده های سنی نوجوانان و جوانان برگزار شد.

به گزارش دریای اندیشه، مهدی صابری رئیس هیئت کاراته هرمزگان از برگزاری مسابقات استانی انتخابی رده پایه جهت شرکت در مسابقات کشوری انتخابی تیم ملی فدراسیون کاراته به میزبانی بندرعباس با حضور ۵۲ شرکت کننده در دو بخش کاتا و کومیته و در رده های سنی نوجوانان و جوانان خبر داد.

رئیس هیئت کاراته هرمزگان تصریح کرد این مسابقات با حضور ۱۳ باشگاه از شهرهای بندرعباس ، رودان ، بندرلنگه و جزیره قشم برگزار شد و در مراسم اختتامیه محمود زندیار عضوهایت ریسه ، محیا شجاعی دبیر هیئت و طلعت حیدری نائب رئیس هیئت حضور داشتند و از زحمات مسئولین برگزاری و داوران تقدیر و تشکر شد و به نفرات برتر حکم قهرمانی اهدا شد. در این مسابقات در کاتای نوجوانان ، محمد رفیع ناصری اول شد. سدیف سرودی گلستانی در مکان دوم و آرین ناصری سوم شد. در کومیته نو جوانان و در وزن ۵۲ -مهدی درباهنروری عنوان قهرمانی را کسب کرد. محمد پرهام بهمنی دوم و بابک زارعی و محمد علی پیشدار مشترکا سوم شدند. در کومیته نوجوانان وزن ۵۷- سدیف سرودی گلستانی اول شد ،

دختران بندرلنگه در مسابقات استانی کاراته انتخابی تیم ملی رده های پایه بانوان ۱ مدال طلا ، ۱ مدال نقره و ۴ مدال برنز کس کردند.

به گزارش خبرنگاردریای اندیشه از بندرلنگه ،فریده مضییی نائب رئیس این هیات از اعزام ۱۰ کاراته کا از باشگاه های فجر و نامیلا مروارید بندرلنگه و مروارید بندر کنگ به مسابقات استانی انتخابی رده های پایه جهت شرکت در مسابقات کشوری انتخابی تیم ملی کاراته جمهوری اسلامی ایران که به میزبانی بندرعباس برگزار شد ودر این دوره از مسابقات با حضور ۷۰ شرکت کننده از ۱۸باشگاه از شهر های بندرعباس ، بندرلنگه، قشم، میناب و در دو بخش کاتا و کومیته در رده های سنی نوجوانان و جوانان برگزار گردید و مهرنوش کریمی زاده به عنوان داور در این مسابقات قضاوت نمود .

مدال آوران شهرستان بندرلنگه در این مسابقات به شرح ذیل میباشد:

کومیته: مدال طلا : مهلا پیروی /مدال نقره : مینا پیروی / مدال برنز : ستاره احمدی برنطین ، پریا ملوئی زاده **کاتای انفرادی :** مدال برنز: شیفته حدادی

کاتای تیمی :مدال برنز : (فاطمه شهابی ، ریحانه کهنوی ، شیفته حدادی)



فردوسی مشهد به پیروزی رسید.

این پیروزی در شرایطی برای شاگردان ایمان رزاقی راد به دست آمد که بازی برتر، خلق موقعیت های فراوان و عدم استفاده از آن، شرایط غالب بر این دیدار بود.

تیم فوتبال شهرداری بندرعباس در هفته بیست و سوم رقابت های لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های کشور، یکشنبه هفته آینده (۲۴ فروردین ماه ۱۴۰۴) از ساعت ۱۶ در ورزشگاه خلیج فارس بندرعباس میزبان اسپاد تهران است.

مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های کشور در دو گروه در حال

برگزاری است که در گروه اول تیم‌های شهرداری ماهشهر، شاهین بندرعامری، بهمن جوان تهران، چوکای تالش، فولاد هرمزگان، شناورسازی قشم، شهدای بالسر، کشت‌وصنعت پادیاب خلخال، فولادنوبین خوزستان، نود ارومیه، آکادمی‌کیای تهران، تهران یاسا، عقاب تهران و سیاهان ب اصفهان حضور دارند. در گروه دوم هم تیم‌های، فردوسی ثامن، دریای کاسپین بابل، ایرانچوان بوشهر، نیکاپارس چالوس، شهرداری بندرعباس، سپیدرود رشت، پاس همدان، آریان همدان، شهیدقدنی یزد، فرد البرز، استقلال زیدون، امید تهران و شاهین تهران حضور دارند.



کسب کرد. علی زارعی در مکان دوم ایستاد و امیر محمد راستی سوم شد. در کومیته جوانان وزن ۶۱ – علیرضا مکاری و محمد فخاری اول و دوم شدند و عنوان سومی مشترک را امیر علی حسن زاده و سامان دهقانی کسب کردند. در کومیته جوانان وزن ۶۸-امیر محمد زارع خو ، علیرضا دمی زاده و علی فخاری اول تا سوم شدند. درکومیته جوانان وزن ۷۶- مصطفی محمدی عنوان قهرمانی را به خود اختصاص داد.

داریوش رضایی دوم و عنوان سوم مشترک را اهورا رنجی علمداری و پارسا محمد پور به دست آوردند.

در کومیته نوجوانان وزن ۶۳- محمد طاهیا زارعی بر سکوی قهرمانی قرار گرفت. رضا نجفی دوم شد و امیر حسین ذاکری و امیر علی دریاورز سوم شدند.در کومیته نوجوانان وزن ۷۰-امیر کوهرگرد مبارکه اول شد. در کومیته جوانان وزن ۵۵- طاهیا پور عباسیعنوان قهرمانی را



آمار نهایی پویش نه به تصادف تا ۱۵ اردیبهشت اعلام می‌شود

رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی وزارت بهداشت گفت: از نظر اجرایی، پویش «نه به تصادف!» تا تاریخ ۱۵ فروردین خاتمه یافته تلقی می‌شود. حسین کرمان پور گفت: این پویش‌ها موقتی هستند. در نهایت این مردم هستند که باید رعایت کنند تا حادثه‌ای رخ ندهد. فرهنگ رانندگی باید به‌طور مداوم تقویت شود و این وظیفه فقط بر دوش نهادهای رسمی نیست؛ اما اگر بخواهیم با مردم صادق باشیم در صورتی که این پویش ناموفق بوده، باید این موضوع را اطلاع دهیم.



سرمایه‌گذاری در صنعت غذا پیشران تولید و ارتقای سلامت عمومی

مدیرکل فرآورده‌های غذایی و آشامیدنی سازمان غذا و دارو با تأکید بر اهمیت سرمایه‌گذاری در صنعت فرآورده‌های غذایی گفت: این صنعت یکی از ظرفیت‌های کلیدی برای تحقق شعار سال ۱۴۰۴، ارتقای سلامت عمومی و تقویت ایمنی غذایی در کشور است. دکتر عبدالعظیم بهفر اظهار کرد: سرمایه‌گذاری هدفمند در صنعت فرآورده‌های غذایی می‌تواند به عنوان پیشران تولید، نقشی کلیدی در ارتقای شاخص‌های سلامت، ایجاد اشتغال پایدار و کاهش وابستگی به واردات ایفا کند.



تامین منابع پایدار نیاز حیاتی حوزه سلامت

وزیر بهداشت با تأکید بر ضرورت برنامه‌ریزی راهبردی در حوزه سلامت کشور، بر اهمیت ارتقای سواد سلامت عمومی، پیشگیری از بیماری‌ها و نقش پزشک خانواده در توسعه نظام درمانی تأکید کرد و گفت: مشارکت خیرین و تقویت زیرساخت‌ها و توجه به پرداختی نیروها و کادر سلامت از ملزومات بهبود خدمات بهداشتی و درمانی است. دکتر محمدرضا ظفرقندی اساتید، کادر سلامت و کارمندان دانشگاه را وارثان آبروی جامعه پزشکی دانست.

نسخه‌ای تازه برای غذای سالمندان



میان‌وعده، حجم کم، ارزش بالا؛ راهکارهای تغذیه‌ای نوین

وی افزود: برنامه غذایی ویژه سالمندان شامل در نظر گرفتن مشکلات شایع مانند کم‌اشتهایی، مشکلات دهان و دندان و سایر شرایط جسمی آن‌ها است و از جمله راهکارها می‌توان به کاهش حجم وعده‌های غذایی، افزایش تعداد وعده‌ها، افزودن میان‌وعده و جایگزینی مواد غذایی مغذی‌تر اشاره کرد.

عضو دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت تأکید کرد: اجرای این برنامه در سال ۱۴۰۳ در راستای سند ملی سالمندان دبیرخانه شورای ملی غذا و تغذیه انجام شده و هیچ‌گونه بار مالی جدیدی برای مراکز نگهداری سالمندان به همراه نخواهد داشت، بلکه با مدیریت منابع موجود، اجرای دستور عمل‌های جدید و جایگزینی برخی مواد غذایی، امکان اجرای این طرح فراهم خواهد شد.

وی همچنین با اشاره به کمبود کارشناسان تغذیه در شبکه بهداشت کشور افزود: اگرچه ایده‌آل این است که هر مرکز نگهداری دارای کارشناس تغذیه تمام‌وقت باشد، اما در شرایط فعلی تلاش داریم با اختصاص چند روز در هفته مشاوره و همکاری کارشناسان موجود، پوشش تغذیه‌ای سالمندان را تأمین کنیم و همچنین از کارشناسان تغذیه شاغل در بخش خصوصی نیز دعوت می‌شود تا به این طرح بپیوندند و سازمان بهزیستی کشور نیز در استخدام این نیروها یاری‌رسان باشد.

مراقبین سالمندان در این مراکز در نظر گرفته شده است. ارتقای کیفیت طبخ و تهیه غذا و آموزش تیم‌های آشپزی در این مراکز نیز یکی دیگر از محورهای کلیدی این طرح است.

تغذیه متناسب با بیماری‌های مزمن و شرایط خاص سالمندان

وی خاطرنشان کرد: با توجه به شرایط ویژه سالمندان و ابتلای بسیاری از آن‌ها به بیماری‌های مزمن، در برنامه‌ریزی تغذیه‌ای آنان باید نیازهای خاص به‌دقت در نظر گرفته شود. اگرچه تاکنون نیز اقداماتی توسط سازمان بهزیستی برای بهبود تغذیه سالمندان انجام شده، اما وزارت بهداشت قصد دارد در سال جدید به‌صورت جدی‌تری وارد عمل شود و با همکاری سازمان بهزیستی کشور و دیگر نهادهای مرتبط، کیفیت خدمات تغذیه‌ای را ارتقا دهد.

ترابی ادامه داد: در این برنامه، همچنین تهیه و ارائه مکمل‌های مورد نیاز سالمندان نیز مد نظر قرار گرفته است. علاوه بر این، برنامه‌ریزی برای تنوع غذایی متناسب با فرهنگ بومی هر منطقه نیز در دست اجراست. به گفته وی؛ با همکاری مدیران تغذیه معاونت‌های بهداشتی دانشگاه‌های علوم پزشکی سراسر کشور، منوهای غذایی متنوعی در حال تدوین است تا مراکز نگهداری بتوانند از این برنامه‌ها برای افزایش اشتها و میل تغذیه‌ای سالمندان و پیشگیری از سوءتغذیه این عزیزان بهره ببرند.

عضو دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت، از آغاز برنامه‌ای ملی برای ارتقای وضعیت تغذیه سالمندان و بازنشستگان در مراکز نگهداری خبر داد.

پریسا ترابی عضو دفتر بهبود تغذیه جامعه وزارت بهداشت در گفتگو با خبرنگار خبرگزاری مهر گفت: دفتر بهبود تغذیه جامعه در معاونت بهداشت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی یکی از فعالیت‌های مهم خود را بر مراقبت تغذیه‌ای از سالمندان متمرکز کرده است؛ برنامه‌ای که از سال ۱۴۰۳ به‌صورت جدی آغاز شده و قرار است در سال ۱۴۰۴ تکمیل و به‌صورت پایدار در سراسر کشور اجرا شود. وی افزود: هدف این برنامه، ارتقای کیفیت تغذیه سالمندانی است که در مراکز مراقبت و نگهداری سالمندان زندگی می‌کنند. بر اساس این طرح، ضوابط و استانداردهای ویژه‌ای برای تغذیه سالمندان تدوین شده و اجرای آزمایشی آن در برخی مراکز به‌صورت پایلوت انجام خواهد شد و پس از بررسی چالش‌ها و نواقص اجرایی، این استانداردها به‌صورت سراسری در تمام مراکز نگهداری سالمندان به اجرا در خواهد آمد.

تغذیه سالمندان در اولویت وزارت بهداشت

به گفته ترابی، در این راستا، دستورالعمل‌های اجرایی و شرح وظایف مشخصی برای کارشناسان تغذیه تدوین شده است. این کارشناسان موظف اند به‌صورت دوره‌ای به این مراکز مراجعه کرده و تغذیه سالمندان را ارزیابی نمایند. همچنین، آموزش‌هایی برای پرستاران و

شیوع آبله مرغان در فصل بهار

یک متخصص بیماری‌های عفونی و گرمسیری با اشاره به شیوع آبله مرغان در فصل بهار، گفت: به افراد توصیه می‌شود برای پیشگیری از ابتلاء از تماس، دست و دیده بوسی با بیماران خودداری کنند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، مسعود مردانی، با اشاره به اینکه احتمال ابتلاء به آبله مرغان در فصل بهار افزایش می‌یابد، اظهار کرد: عامل ابتلاء به آبله مرغان یک بیماری ویروسی حاد است که منجر به بروز تب و بثورات جلدی (جوش‌های پوستی) در فرد مبتلا خواهد شد.

وی افزود: درگذشته این بیماری مخصوص کودکان بود اما با افزایش سطح بهداشت در جامعه کودکان در مراحل ابتدایی زندگی به این بیماری مبتلا نمی‌شوند و در بزرگسالی با آبله مرغان درگیر می‌شوند.

استاد دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی با تأکید بر اینکه نشانه‌های ابتلاء به آبله‌مرغان در بزرگسالان به مراتب شدیدتر از کودکان است خاطرنشان کرد: این بیماری ارتباط مستقیم با سن دارد، هر چه سن ابتلاء افزایش یابد علامت‌های بیماری نیز شدیدتر است. مردانی یادآور شد: جوش‌های پوستی آبله مرغان در قسمت‌های مختلف بدن مانند سر، صورت، اندام و در برخی موارد در تمام بدن ظاهر می‌شود.

وی با بیان اینکه دوره حاد این بیماری هفت روز است تأکید کرد: در برخی افراد بهبود بین دو تا سه هفته نیز ادامه دار است. این متخصص بیماری‌های عفونی و گرمسیری با بیان اینکه به افراد توصیه می‌شود برای پیشگیری از ابتلاء به این بیماری از دست دادن و دیده بوسی با مبتلایان خودداری کنند، خاطرنشان کرد: این بیماری واگیردار است به شکلی که با کوچک‌ترین تماس با فرد آلوده، بیماری انتقال می‌یابد. مردانی با بیان اینکه معمولاً این بیماری در کودکان سالم خفیف است و در موارد شدید، ضایعات می‌تواند تمام بدن را پوشش دهد اضافه کرد: ممکن است در گلو، چشم‌ها و غشاهای مخاط مجرای ادرار و واژن نیز نشانه‌هایی از بیماری ایجاد شود. به گفته وی بثورات تاولی و خارش دار ناشی از عفونت آبله مرغان بین یک هفته تا ۲۰ روز (بسته به شرایط فرد متفاوت است) پس از قرار گرفتن در معرض ویروس ظاهر خواهد شد و معمولاً حدود ۵ تا ۱۰ روز این بیماری نشانه‌های خود را دارد.

مردانی به برخی از نشانه‌های آبله مرغان که ممکن است یک یا دو روز قبل از بثورات ظاهر شوند اشاره کرد و افزود: تب (اغلب با تب خفیف ۳۷.۸ تا ۳۸.۹ درجه‌ی سانتی‌گراد شروع می‌شود)، کاهش اشتها، سردرد، خستگی و احساس ناخوشی عمومی از جمله نشانه‌های این بیماری است.



نقش مهم اعتبار بخشی در آزمایشگاه‌های پزشکی

مسئول محور اعتباربخشی در آزمایشگاه پزشکی گفت: اعتباربخشی مهر تأیید بر خدمات یک مؤسسه است، اگر بیماران به خدمات تشخیصی هستند به خدمات مؤسسه اطمینان پیدا کنند به مشتریان مؤسسه تبدیل می‌شوند.

به گزارش خبرگزاری مهر، حسن بیات مسئول محور اعتباربخشی در آزمایشگاه پزشکی در کنگره ارتقای کیفیت خدمات آزمایشگاهی با اشاره به برگزاری بیست و دومین کنگره کشوری و شانزدهمین کنگره بین‌المللی ارتقای کیفیت خدمات آزمایشگاهی تشخیص پزشکی ایران در روزهای ۹ تا ۱۲ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ در محل مرکز همایش‌های بین‌المللی برج میلاد، اظهار داشت: در هر فعالیتی از جمله آزمایشگاه پزشکی، اعتباربخشی یا با عبارتی که کشورهای عربی به کار می‌برند اعتمادسازی، عبارت است از اینکه یک نهاد صاحب صلاحیت، عملکرد، محصول و خدمات یک سازمان را از نظر مطابقت با معیارهای (استانداردهای) معتبر ارزیابی و تأیید می‌کند. حاصل این ارزیابی و تأیید این می‌شود که آن محصول، خدمت، و سازمان برای مشتری معتبر و قابل اعتماد به شمار می‌آید.



داشتن پوشش مناسب و محافظت کافی، باید حداقل به‌اندازه یک‌بند انگشت از کرم ضدآفتاب برای هر ناحیه از پوست استفاده شود. بنابر اعلام وزارت بهداشت، این متخصص پوست هشدار داد: بیش از ۸۰ درصد آسیب‌ها و بیماری‌های پوستی در افرادی دیده می‌شود که در سنین کودکی و پیش از ۱۸ سالگی به طور مکرر در معرض نور خورشید قرار گرفته‌اند. بنابراین استفاده از ضدآفتاب برای کودکان نیز بسیار ضروری است. سبحان با هشدار نسبت به آثار مخرب نور خورشید بر سلامت پوست، تأکید کرد: استفاده مداوم و صحیح از کرم ضدآفتاب می‌تواند از بروز بسیاری از بیماری‌های پوستی، از جمله سرطان پوست، پیشگیری کند.

بیش از ۸۰ درصد آسیب‌های پوستی ریشه در کودکی دارد

SPF مناسب برای آفتاب ایران ۳۰ به بالا است سبحان تأکید کرد: انتخاب ضدآفتاب باید متناسب با نوع پوست افراد باشد، چرا که انواع مختلفی از پوست از جمله چرب، خشک، حساس و دارای جوش وجود دارد و هر کدام نیاز به محصول متفاوتی دارند. وی افزود: یک ضدآفتاب مناسب باید علاوه بر اثربخشی، استفاده راحت و قابل تحمیل داشته باشد و توسط پزشک متخصص پوست انتخاب و تجویز شود. با توجه به شرایط اقلیمی، در کشور ما استفاده از ضدآفتاب‌هایی با SPF حداقل ۳۰ توصیه می‌شود. بهتر است ضدآفتاب را حدود ۱۵ تا ۳۰ دقیقه پیش از قرارگرفتن در معرض نور خورشید استفاده کرده و هر دو تا سه ساعت یک‌بار آن را تمدید کنیم.

استفاده از ضدآفتاب در پاییز و زمستان هم ضروری است

عضو هیات‌علمی دانشگاه علوم پزشکی همدان با رد این تصور که در فصول سرد نیازی به ضدآفتاب نیست، گفت: از ساعت ۱۰ صبح تا ۴ عصر، حتی در پاییز و زمستان، میزان اشعه UV در بالاترین سطح خود قرار دارد و استفاده از ضدآفتاب در این ساعات اهمیت زیادی دارد. برای

یک متخصص پوست و عضو هیات‌علمی دانشگاه علوم پزشکی همدان گفت: بیش از ۸۰ درصد آسیب‌ها و بیماری‌های پوستی در افرادی دیده می‌شود که در سنین کودکی و پیش از ۱۸ سالگی به طور مکرر در معرض نور خورشید قرار گرفته‌اند؛ بنابراین استفاده از ضدآفتاب برای کودکان نیز بسیار ضروری است.

به گزارش ایسنا، دکتر محمدرضا سبحان با اشاره به اینکه نور مستقیم خورشید عامل اصلی بسیاری از سرطان‌های شایع پوستی است، گفت: اشعه ماوراء بنفش (UV) موجود در نور خورشید، نقش مهمی در ایجاد و گسترش سرطان‌های پوست دارد.

وی افزود: پیری زودرس پوست، ایجاد چین‌وچروک، لک و افتادگی پوست نیز از دیگر عوارض نور آفتاب است که با استفاده صحیح از ضدآفتاب می‌توان از آن جلوگیری کرد.

این متخصص پوست با بیان اینکه کرم‌های ضدآفتاب به دو نوع شیمیایی و فیزیکی تقسیم می‌شوند، توضیح داد: در نوع شیمیایی، فیلترهای ارگانیک اشعه UV را جذب می‌کنند، در حالی که در نوع فیزیکی مانند زینک اکساید، این اشعه بازتاب داده می‌شود.

استاندار هرمزگان:

هلال احمر نماد فداکاری و سرمایه اجتماعی بی‌بدیل است



استاندار هرمزگان با حضور در مرکز کنترل عملیات امداد و نجات جمعیت هلال احمر استان، ضمن تبریک سال نو و آرزوی قبولی طاعات و عبادات، از تلاش‌ها و خدمات منسجم این نهاد در ایام نوروز قدردانی کرد.

به گزارش خبرنگار دریای اندیشه؛ استاندار هرمزگان با اشاره به بازیدهای میدانی خود از پایگاه‌های نوروزی، گفت: فرصتی فراهم شد تا از نزدیک با جوانان، امدادگران و داوطلبان حاضر در پست‌های نوروزی گفت‌وگو داشته باشم. انسجام و برنامه‌ریزی مطلوب در حوزه‌های امداد و نجات، جوانان و داوطلبان کاملاً مشهود بود و نشان از آمادگی و خدمت‌رسانی بهینه این مجموعه دارد.

تأکید بر استمرار طرح بهرفت

عضو شورا بندرکنگ:

در صورت تحقق نیافتن ساماندهی معابر بندرکنگ استعفا می‌دهم

به گزارش خبرنگار دریای اندیشه از بندرلنگه ، یعقوب بحری عضو شورای اسلامی شهر تاریخی بندرکنگ در واکنش به اعتراضات مردمی پیرامون وضعیت نامناسب معابر پس از حفاری‌های شرکت گاز، با انتشار پیامی در فضای مجازی ضمن عذرخواهی از شهروندان، توضیحاتی درباره پیگیری‌های صورت‌گرفته ارائه داد.بحری در قسمتی این پیام اظهار داشت: لیست کوچه‌ها و خیابان‌هایی که نیاز به ترمیم دارند، به شهردار بندرکنگ تحویل داده شده و موضوع در جلسات مختلف شورای شهر نیز مطرح شده است. چندین بار از شهرداری خواسته‌ایم که روند آسفالت‌ریزی را تسریع کنند.»

وی تأکید کرد: شهردار در جلسات شورا مشکلات فنی کارخانه آسفالت و ماشین‌آلات عمرانی را از دلایل تأخیر

تحولی بزرگ در کوخرد پس از ۵۰ سال:

تکمیل پروژه عظیم لوله گذاری آب کوخرد

به گزارش خبرنگار دریای اندیشه از بستک، پروژه شبکه لوله گذاری آب در کوخرد که از ابتدای اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۱ آغاز شده بود با موفقیت به پایان رسید.این پروژه که توسط قرارگاه سازندگی و با مدیریت مهندس سلطانی و سرپرستی کارگاه مهندس حسین متقی‌نژاد اجرا شد، یکی از بزرگترین طرح‌های زیرساختی در حوزه آب کوخرد طی پنج دهه اخیر به شمار می‌رود.

محمد شاکر رئیس شورای اسلامی کوخرد در گفتگویی ضمن اعلام این خبر گفت: این پروژه شامل ۶۹ هزار متر شبکه توزیع با استفاده از لوله‌های ۷۵ تا ۱۶۰ میلی متری به ارزش ۱۰۵ میلیارد تومان، خط انتقال ۲۰۰۰ متری با لوله های ۲۵۰ میلی متری و قدرت ۱۶ بار به ارزش ۸ میلیارد تومان و همچنین اجرای ۱۴۵۰ انشعاب جدید به ارزش ۷ میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان بوده است.

وی با تأکید بر اهمیت این پروژه افزود: این تحول اساسی در حوزه تأمین آب شرب کوخرد پس از ۵۰ سال محقق شده است و بدون شک تأثیر بسزایی در بهبود کیفیت زندگی مردم کوخرد خواهد داشت.

رئیس شورای اسلامی کوخرد از تمامی دست‌اندرکاران این پروژه از جمله مهندس جباری نماینده پرتلاش مردم در مجلس شورای اسلامی، سردار تنگسیری، سردار نجفی، مهندس حمزه پور مدیرعامل آب و فاضلاب استان

بعضی ها هفت سین زندگیشون را باصاد چیدن

بالاخره نوروزبا تمام فرازونشیب تمام شد و هرکی هفت سین خودشه یکجور چیده بود.

بعضیا هفت سینشون "سنجد" و "سیر" و "سماق" و "سرکه" و "سیب" و "سبزه" و "سوسن" بود

بعضیا هفت سینشون "سکه" و "سانتافه" و "سفر خارج" و "سونا" و "سگ جیبی" و "ساختمون آنچنانی" و "سرمایه ها"شون.بعضی ها هفت سینشون "ساختمون نیمه کاره" و "سقفایی که چکه میکنه" و "سکه

اختصاصی

بالای این نهاد در مواجهه با بحران‌هاست. هرچه در این مسیر گام برداریم، شاهد اثرگذاری بیشتر خواهیم بود.

ساختار ترکیبی و اثرگذار هلال احمر

وی ادامه داد: هلال احمر نهادی با ساختار ترکیبی است که علاوه بر فعالیت‌های امدادی و درمانی، در حوزه جوانان نیز نقش‌آفرینی جدی دارد. فعالیت‌های داوطلبانه، شخصیت‌سازی، تقویت اعتمادبه‌نفس و ایجاد مسئولیت‌پذیری در میان جوانان از ثمرات ارزشمند این نهاد است.

پرچم هلال احمر همیشه بالا است

استاندار هرمزگان با تمجید از عملکرد هلال احمر در بحران‌هایی نظیر کرونا، سیل، زلزله و سایر حوادث طبیعی اظهار کرد: هلال احمر همواره در بزنگاه‌های حساس، نخستین نهادی است که در صحنه حاضر می‌شود و این حضور مؤثر، پرچم این نهاد را همیشه برافراشته نگه داشته است.وی با بیان اینکه «پرچم هلال احمر همواره بالاست»، گفت: این پرچم نماد فداکاری، خطرپذیری و روحیه ایثار است. خدمات این نهاد گاهی برای خود اعضا ملموس نیست، اما برای خدمت‌گیرندگان بسیار تأثیرگذار و قابل لمس است.

هلال احمر نماد سرمایه اجتماعی

استاندار هرمزگان در پایان افزود: هلال احمر دارای سرمایه اجتماعی بی‌بدیلی است که از همه سرمایه‌ها ارزشمندتر است. اعتمادی که میان مردم و این نهاد شکل گرفته، حاصل خدمت‌رسانی توأم با ایثار و فداکاری است. هلال احمر تهدید را می‌پذیرد تا تهدیدی را دفع کند و این همان هویت والایی است که جایگاه این نهاد را در ذهن و دل مردم تثبیت کرده است.

اختصاصی

در ترمیم معابر عنوان کرده، اما در آخرین نشست، قول داده‌اند که تا پایان خردادماه ۱۴۰۴ وضعیت معابر شهری به طور کامل سامان یابد.بحری همچنین از آغاز عملیات ترمیم از مسیر بازار مهره خبر داد و ابراز امیدواری کرد که با شروع این اقدامات، سرعت بیشتری به روند بهسازی داده شود.او در بخش پایانی پیام خود تصریح کرد: اگر تا پایان خردادماه، شهردار موفق به اجرای وعده‌های خود نشود و مشکل معابر همچنان باقی بماند، به نشانه مسئولیت‌پذیری، از سمت خود در شورای اسلامی بندرکنگ استعفا خواهیم داد تا بیش از این سرنمده مردم و موکلین نباشم.»وی یادآور شد : این موضع‌گیری شخصی اوست و دیگر اعضای شورا در صورت صلاحدید می‌توانند موضع خود را به‌طور مستقل اعلام کنند.

اختصاصی



هرمزگان، مسئولان شهرستان بستک، همکاران خود در شورای اسلامی، دهیار، تیم اجرایی دهیاری کوخرد و شورای آب روستا تقدیر و تشکر کرد.

های پول خرد واسه خرید نون" و "سبد های خالی" و "سیاهی دود هیزم" و "سرمای تنشون" و "سیلی سرخ صورتشون"بعضی ها "سیاهن" بعضی ها "سفید"!

بعضیا "سبزن" و بعضیا "سرخ"!بعضی ها یه سین پر و پیمون "سلامتی" دارن و نمیبیننش...

بعضیا در به در "سکه"هاشون رو ، "سَر به نیست" "میکنن تا سین" "سلامتی" رو "سَر"شون باشه.

بعضیا از سین های دنیا فقط یه "سَر پناه" میخوان، بعضیا فقط یه "سرپرست"! بعضیا "سرمست" دنیان و بعضی ها "سراسم" میگیرن از اینهمه "سردرگمی" هاش!

بعضی ها هم بودن که هفت "سین" زندگیشون رو با "صاد"چیدن: صفا و صداقت و صمیمیت و صبر و صلح و صلابت و صواب

با برچیدن سفره هاتون هفت (صاد)تون موندگار

روزوروزگارتان بخیر و شادی وکامیابی

ایستگاه خبر



جلسه مدیریت بحران آب

سیریک برگزار شد

در پی دستور استاندار هرمزگان، جلسه‌ای با هدف بررسی وضعیت بحران آب در شهرستان سیریک با حضور مدیرکل مدیریت بحران استانداری هرمزگان برگزار شد.

به گزارش دریای اندیشه ، جلسه بررسی وضعیت بحران آب در شهرستان سیریک به ریاست رضا شهیدیان، سرپرست فرمانداری شهرستان سیریک و با حضور مهرداد حسن‌زاده مدیرکل مدیریت بحران استانداری هرمزگان، معاون بهره‌برداری شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان و مدیر آب و فاضلاب شهرستان سیریک برگزار شد.

مهرداد حسن‌زاده در این جلسه با اشاره به وضعیت بحرانی منابع آبی شهرستان سیریک گفت: با توجه به شرایط کم‌آبی شدید در این منطقه و مشکلات ناشی از آن، ضرورت اقدامات فوری و برنامه‌ریزی دقیق جهت تأمین آب شرب مردم به ویژه در مناطق با کمبود شدید، احساس می‌شود.

وی افزود: در راستای رفع بحران آبی، اقدامات کوتاه‌مدت و بلندمدت در دستور کار قرار گرفته است. در این جلسه مقرر شد که به منظور تأمین نیازهای فوری آب، سه دستگاه تانکر آبرسانی در سریع‌ترین زمان ممکن به شهرستان ارسال و فعالیت خود را آغاز کنند.

حسن‌زاده همچنین از استقرار دو اکیپ تعمیرات جدید به منظور رفع شکستگی‌های شبکه آب و نیز اعزام گروهی از کارشناسان و متخصصین آبیای استان برای کمک به مدیریت بحران آب در شهرستان خبر داد و گفت: تلاش خواهیم کرد که در کوتاه‌ترین زمان ممکن مشکلات اساسی آب شهرستان سیریک را حل کرده و شرایط را برای تأمین آب شرب مردم بهبود بخشیم.

مدیرکل مدیریت بحران استان هرمزگان تصریح کرد: برای رفع مشکل اساسی و پایدار آب در شهرستان سیریک، پیگیری‌هایی در سطح ملی برای افزایش ظرفیت تولید آب شیرین‌کن در منطقه زیارت صورت خواهد گرفت.

وی تأکید کرد: همچنین مطالبات لازم جهت احداث یک واحد آب شیرین‌کن جدید در دهستان بیابان با همکاری وزارت نیرو، مدیریت بحران استانداری و شرکت آب و فاضلاب استان آغاز خواهد شد.

حسن‌زاده در پایان بر لزوم همکاری و هم‌افزایی تمام دستگاه‌ها و نهادهای ذی‌ربط تأکید کرد و گفت: تمامی دستگاه‌ها باید با هم‌افزایی و همکاری مستمر برای رفع بحران‌های آبی استان، بخصوص شهرستان سیریک، اقدام کنند تا از مشکلات جدی در آینده جلوگیری شود.

کتاب باغ الفبا توسط یکی از

فرهنگیان شهر کوهیج چاپ و

منتشر شد

به گزارش خبرنگار دریای اندیشه از بستک، کتاب «باغ الفبا» ویژه گروه سنی ۵ تا ۸ ساله با موضوع «آموزش نشانه های الفبای فارسی» توسط نوره یوسفی چاپ و منتشر شده است.

این کتاب توسط انتشارات تمنای وصال در ۱۰۰۰ نسخه به چاپ رسیده و علاقمندان می‌توانند برای تهیه کتاب به کتابفروشی معلم در شهر بستک و کتابفروشی تحریر کوهیج در شهر کوهیج مراجعه کنند.همچنین برای سفارش این کتاب می‌توانید با شماره ۰۹۱۷۵۰۷۸۹۱۲ تماس بگیرید.

گفتنی است یوسفی از فرهنگیان شهر کوهیج بوده و در شغل معلمی مشغول به کار است.این کتاب، اولین کتابی است که از وی به چاپ رسیده و در حال کار بر روی کتاب دوم خود است.

